|  |  |
| --- | --- |
| Nahaufnahme einer Schreibmaschine | Gruppen-Schreibprojekt |
| Projektbezeichnung: | Projektbezeichnung eingeben |
| Fälligkeitsdatum: | Fälligkeitsdatum eingeben |

Dies ist das Dokument zur Nachverfolgung der Aktivitäten für unser Gruppen-Schreibprojekt. Wir verwenden dieses Dokument, um Detailinformationen, Ressourcen und Zeitpläne für unser Projekt zu teilen. Bitte halten Sie das Dokument während unserer Arbeit auf dem neuesten Stand auf.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Teilnehmer | | |
| Name | Rolle | Kontaktinformationen |
| Margaret Woodward | Verfasser | Kontaktinformationen eingeben |
| Rory Seiler | Verfasser | Kontaktinformationen eingeben |
| Juanita Blackwell | Herausgeber | Kontaktinformationen eingeben |
| Tom Liddell | Lektor/in | Kontaktinformationen eingeben |
| Delbert Thames | Grafiken | Kontaktinformationen eingeben |
| Mia Hess | Rechercheverantwortliche/r | Kontaktinformationen eingeben |
| Name des Teilnehmer/der Teilnehmerin eingeben | Rolle des Teilnehmer/der Teilnehmerin eingeben | Kontaktinformationen eingeben |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Meilensteine | | |
| Bezeichnung des Meilensteins | Zieldatum | Status |
| Gliederung/Grafische Darstellung abgeschlossen | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Eintragungen abgeschlossen | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Projekt an Redaktion/zur Review | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Projekt zurück aus der Redaktion/der Review | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Anmerkungen der Redaktion/Review eingearbeitet | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Projekt an Lektor/in | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Entwurf Titelseite | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Projekt zur Formatierung | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Projekt zur Verteilung bereit | Zieldatum eingeben | Status eingeben |
| Bezeichnung des Meilensteins | Zieldatum eingeben | Status eingeben |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Planung der Werbeaktivitäten | | | |
| Wo soll geworben werden? | Zuständige Person | Zieldatum | Status |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kalender zum Nachverfolgen der Projektaktivitäten | | | |
|  | April | Monatsbezeichnung eingeben | Monatsbezeichnung eingeben |
| 1 | Gruppenbesprechung | Eintrag in Kalender hinzufügen |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 | Besprechung mit Druckverantwortlichen |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 17 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |
| 19 |  |  |  |
| 20 |  |  |  |
| 21 | Kapitel 1 & 2 ‒ Entwurf |  |  |
| 22 |  |  |  |
| 23 |  |  |  |
| 24 |  |  |  |
| 25 |  |  |  |
| 26 |  |  |  |
| 27 |  |  |  |
| 28 |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Aktuelle Statusaktualisierungen | |
| **Margaret Woodward** |  |
| Rolle: | Verfasser |
| Primäre Zuständigkeit: | Szenen Clayton |
| Abgeschlossen, in Prozent: | 40 % |
| Aktueller Status: | Grafische Darstellung abgeschlossen |

|  |  |
| --- | --- |
| Juanita Blackwell |  |
| Rolle: | Verfasser |
| Primäre Zuständigkeit: | Szenen Reyna |
| Abgeschlossen, in Prozent: | 40 % |
| Aktueller Status: | Schreiben im Gange |

|  |  |
| --- | --- |
| Name des Teilnehmer/der Teilnehmerin |  |
| Rolle: | Rolle des Teilnehmer/der Teilnehmerin eingeben |
| Primäre Zuständigkeit: | Primäre Zuständigkeit eintragen |
| Abgeschlossen, in Prozent: | Ungefähren Prozentsatz eintragen |
| Aktueller Status: | Aktuellen Status eintragen |

Tippen Sie auf eine/n der Namen, Zuständigkeiten und weiteren Detailinformationen, um diese durch Ihre eigenen zu ersetzen. Je nach Typ des Gruppen-Schreibprojekts, nachstehend einige Vorschläge dazu, wie Sie die Zuständigkeiten zwischen mehreren Autoren aufteilen könnten:

* Fiktion
  + Spezifische Sichtweisen (POV – Point of view), z. B. die Sichtweisen bestimmter Charaktere
  + Spezifische Einstellungen, Schauplätze oder Zeiträume
  + Spezifische Kapitel
  + Geschichte als Anthologie : Geschichte, die für bestimmte Sichtweisen oder Motive abbildet
* Sachbuch
  + Abschnitte oder Kapitel
  + Fachgebiete
  + Unterschiedliche Forschungsthemen
  + Arten von Informationen, z. B. allgemeine Informationen oder technische Details

|  |
| --- |
| Projektressourcen |
| Fügen Sie einen Link zum Speicherort der für das Projekt freigegebenen Ressourcen, z. B. Entwürfe, Grafiken und andere Online-Informationen, hinzu. Sie haben noch keinen freigegebenen Speicherort eingerichtet? Nachstehend einige Möglichkeiten, um sicherzustellen, dass jeder teilnehmen kann:   1. Einrichten eines Teams in Microsoft Teams. Dies ist kostenlos und ermöglicht Ihnen zu chatten, Dateien freizugeben und sogar schnelle Telefon- oder Videoanrufe zu tätigen. Für weitere Informationen siehe [Microsoft Teams kostenlos](https://support.office.com/de-de/article/willkommen-bei-der-kostenlosen-version-von-microsoft-teams-6d79a648-6913-4696-9237-ed13de64ae3c?ui=de-DE&rs=de-DE&ad=DE). 2. Teilen Sie einen persönlichen Ordner auf OneDrive, in dem jeder aus der Gruppe Dokumente, Bilder und andere Dateien öffnen und speichern kann. Siehe [Teilen von OneDrive-Dateien](https://support.office.com/de-de/article/teilen-von-onedrive-dateien-und-ordnern-9fcc2f7d-de0c-4cec-93b0-a82024800c07?ui=de-DE&rs=de-DE&ad=DE) und Ordnern. |

|  |
| --- |
| Projekt-Wiki |
| Hier die Notizen zu unseren Diskussionen/Fragen/Entscheidungen/Annahmen zum Projekt eintragen. Alle relevanten Grundsätze, Fakten und Annahmen über das bzw. zum Buch auflisten. Jede/r Teilnehmer/in kann durch hinzufügen seiner/ihrer Beiträge auf den Thread antworten oder diesen kommentieren. Dieser Abschnitt stellt eine „Einzige Quelle der Wahrheit“ für das Projekt dar. Thema: Vampire  1. Vampire gibt es wirklich. Sie verstecken sich, weil sie gejagt werden. 2. Vampire trinken Blut, um zu überleben.    1. Wie viel Blut benötigen Vampire, um zu überleben?   Einen halben Liter pro Woche?  Das scheint relativ viel zu sein. Vielleicht einen halben Liter im Monat.   1. Menschen können durch Vampire „verzaubert" werden    1. Wie funktioniert dieser Zauber? Muss der Vampir die Menschen sehen? Mit ihnen sprechen? Beides?   Ich wähle „Beides“ aus.  Ich stimme zu. Beides ist nötig. Thema: Bezeichnung des Wiki-Themas  1. Wiki-Element eingeben    1. Wiki-Kommentar eingeben   Wiki-Kommentar eingeben  Wiki-Kommentar eingeben |